

ACUERDO MINISTERIAL NÚMERO 721-2003

Guatemala, 30 de diciembre del año 2003

LA MINISTRA DE CULTURA Y DEPORTES

CONSIDERANDO:

Que el Ministerio de Cultura y Deportes es la Institución del Estado encargada de velar por la protección del Patrimonio Cultural de la Nación y la Constitución Política de la República de Guatemala, establece en sus principios que los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, recibirán atención especial por parte del Estado

CONSIDERANDO:

Que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural, regula la necesidad de que los Estados parte adopten nuevas disposiciones convencionales que contribuyan a la conservación, proceso y difusión del saber velando por la conservación y la protección del patrimonio cultural.

CONSIDERANDO:

Que dentro del Patrimonio Cultural se encuentran piezas de un valor histórico irremplazable, y que es necesario darle una protección especial para evitar su deterioro, destrucción o desaparición, por lo que es necesario adoptar nuevas disposiciones para su eficaz protección.

POR TANTO:

En ejercicio de las funciones que le confieren los artículos 57, 58, 59, 60, 61 y 194 incisos a) y f), de la Constitución Política de la República de Guatemala; 27, incisos a), b), f) y m), 31 de la Ley del Organismo Ejecutivo; 1, 2, 3, 4, 5, 8, 45, 67 y 70 de la Ley Para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación; 7 literal e) del Acuerdo Gubernativo 354-2001 Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Cultura y Deportes.

ACUERDA:

ARTICULO 1.

Prohibir las exportaciones temporales para exposiciones internacionales, por cualquier causa o motivo, así como el préstamo a exposiciones en el ámbito nacional, de las piezas que integran el Patrimonio Cultural de la Nación, que a continuación se detallan:

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA

TÍTULO	ÉPOCA	No. DE REGISTRO
Collar de Oro de Iximche	Prehispánica	1.1.1.527
Cuenco con Tapadera de Rosca (Río Azul)	Prehispánica	1.1.1.1488 a y b
Artefacto de la Tumba 116 de Tikal	Prehispánica	1.1.1.1489
Estela 4 de Ixtutz	Prehispánica	1.1.1.1490
Estela 4 de Machaquilá	Prehispánica	1.1.1.1491
Estela 7 de Machaquilá	Prehispánica	1.1.1.1492

Estela 2 del Naranjo	Prehispánica	1.1.1.1493
Estela 22 del Naranjo	Prehispánica	1.1.1.1494
Estela 12 de Piedras Negras	Prehispánica	1.1.1.1495
Estela 14 de Piedras Negras	Prehispánica	1.1.1.1496
Estela 40 de Piedras Negras	Prehispánica	1.1.1.1497
Estela 3 de Tamarindito	Prehispánica	1.1.1.1498
Estela 1 de Tres Islas	Prehispánica	1.1.1.1499
Estela 4 de Ucanal	Prehispánica	1.1.1.1500
Marcador de Juego de Pelota	Prehispánica	1.1.1.1501
Máscara Funeraria de Tikal	Prehispánica	1.1.1.526
Monumento 65 de Kaminaljuyú	Prehispánica	1.1.1.1502
Dintel 3 de Piedras Negras	Prehispánica	1.1.1.1503
Trono de Piedras Negras	Prehispánica	1.1.1.1504
Vaso de Mosaicos de Jade (Tikal)	Prehispánica	1.1.1.144 a y b
Vaso Policromo de Danza de los Wayoh de Altar de Sacrificios	Prehispánica	1.1.1.1505
Vaso Policromo de Tikal	Prehispánica	1.1.1.122

MUSEO DE ARMAS DE SANTIAGO

Pintura Don Pedro de Alvarado y Contreras	Hispanica	3-I-2-326
---	-----------	-----------

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA

Letra del Himno Nacional (originales)	Hispanica	1-1-1-17
Pintura del Himno Nacional (originales)	Hispanica	1-1-1-18
Dos Jarrones de Porcelana	Hispanica	1-1-1-19 a y b

MUSEO REGIONAL "RUBEN CHEVEZ VAN DORNE" LA DEMOCRACIA, ESCUINTLA

Máscara Ceremonial de piedra	Prehispánica	5.1.1.1181
------------------------------	--------------	------------

MUSEO DEL LIBRO ANTIGUO

DOCUMENTOS:

TITULO	ÉPOCA	No. DE REGISTRO
Explicatio Apologética	Hispanica	3-1-3-1

Crónica de la Providencia del Santísimo	Hispánica	3-1-3-2
Nombre de Jesús de Guatemala		
Vida Admirable y Prodigiosas Virtudes De la V. Sierva de Dios D. Anma Guerra De Jesús	Hispánica	3-1-3-3
Noticia Breve de Todas Las Reglas Más Principales de la Aritmética	Hispánica	3-1-3-4
Breve Suma de Todas Las Reglas de Canto Llano.	Hispánica	3-1-3-5
Arte de la Leyenda Metropolitana del Reino Cakchiquel o Guatemalteco con Paralelo de las lenguas Metropolitanas De los Reinos Kiche, Cakchiquel y Zutuhil.	Hispánica	3-1-3-6
Breve Descripción de la Muy Noble Ciudad de Santiago de los Caballeros De Guatemala y Puntual Noticia de su Lamentable Ruina Ocasiona por un Violento Terremoto.	Hispánica	3-1-3-7
Razón Puntual de los Sucesos Más Memorables y de los Estragos y Daños Que ha padecido la Ciudad de Guatemala.	Hispánica	3-1-3-8
Aranceles Formados de Orden de la Real Audiencia del Reino de Guatemala	Hispánica	3-1-3-9
Manual de Párroco para Administrar los Santos Sacramentos en el Arzobispado de Guatemala.	Hispánica	3-1-3-10
Sermón que el Ilustrísimo Señor D. D. Cayetano Francos y Monroy, Dignísimo Arzobispo de Guatemala, dedica en la Iglesia Catedral de la Nueva Ciudad	Hispánica	3-1-3-11
Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España	Hispánica	3-1-3-12
La Mancha	Hispánica	3-1-3-13
Guatemala por Fernando Séptimo	Hispánica	3-1-3-14

MUSEO DE ARTE COLONIAL

San Miguel Arcángel	Hispánica	3-1-1-203
San Gabriel Arcángel	Hispánica	3-1-1-202

Colección Villalpando

Lienzo Bautizo de San Francisco	Hispánica	3-1-1-59
Lienzo San Francisco se despoja de sus Vestiduras	Hispánica	3-1-1-60
Lienzo San Francisco y la Tempestad	Hispánica	3-1-1-61
Lienzo el Capitulo de la Esteras	Hispánica	3-1-1-62
Lienzo Conversión de Dos Ladrones	Hispánica	3-1-1-63
Lienzo El Sueño del Papa Gregorio IX	Hispánica	3-1-1-64
Lienzo Confesión General	Hispánica	3-1-1-65
Lienzo Regreso de San Francisco del Monte Albernía.	Hispánica	3-1-1-66
Lienzo Muerte de San Francisco	Hispánica	3-1-1-67
Lienzo San Francisco y El Apocalipsis A.	Hispánica	3-1-1-68
Lienzo San Francisco y El Apocalipsis B.	Hispánica	3-1-1-69

San José y El Niño Dios	Hispánica	3-1-1-191
Virgen del Rosario	Hispánica	3-1-1-192

Pintura de los Apóstoles de San Juan De Correa

Lienzo San Mateo	Hispánica	3-1-1-42
Lienzo de Santo Tomás	Hispánica	3-1-1-43
Ólco Sobre Lienzo La Sagrada Familia	Hispánica	3-1-1-04
Lienzo Purísima Concepción	Hispánica	3-1-1-15

Conjunto escultórico El Calvario, Anónimo

Cristo de la Agonía	Hispánica	3-1-1-171
Virgen Dolorosa	Hispánica	3-1-1-172
Virgen Dolorosa	Hispánica	3-1-1-197
Dulce Nombre de Jesús	Hispánica	3-1-1-175
Monjas Clarisas	Hispánica	3-1-1-193
Jesús Nazareno con su Cruz	Hispánica	3-1-1-205
San José con el Niño	Hispánica	3-1-1-217
San Cristóbal	Hispánica	3-1-1-173
Ólco sobre lienzo Fray Rodrigo de la Cruz	Hispánica	3-1-1-03

MUSEO REGIONAL DE CHICHICASTENANGO

TITULO	ÉPOCA	No. DE REGISTRO
Pectoral de Oro	Prehispánica	14-1-1-724
Pectoral de Oro	Prehispánica	14-1-1-725

ARTICULO 2.

Los Museos e instituciones que tengan bajo su custodia los bienes detallados en el Artículo uno de este Acuerdo Ministerial deberán tomar las medidas necesarias, pertinentes y útiles para asegurad y evitar la exportación temporal de dichos bienes.

ARTICULO 3.

El Registro de Bienes Culturales queda obligado a realizar las anotaciones en las fichas correspondientes, para cumplir con lo dispuesto en el presente Acuerdo Ministerial.

ARTICULO 4.

El presente Acuerdo surte sus efectos un día después de su publicación en el Diario de Centroamérica, Órgano Oficial del Estado.

COMUNÍQUESE

Licda. Otilia Lux de Cotí

MINISTRA DE CULTURA Y DEPORTES

Lic. Fredy Castillo Escobar

ASESOR JURÍDICO

Ministerio de Cultura y Deportes